

# Ulli Möhring

Musiker - Komponist - Texter - Produzent



**EIN LEBEN FÜR DIE MUSIK**

## PORTRAIT



Musik und Motivation sind die zwei treibenden Kräfte, die Leidenschaften im Leben von Ulli Möhring. Schon als 18-jähriger reiste er um die Welt auf der Suche nach guten Gitarristen und Songwritern, um dieses Handwerk von der Pike auf zu erlernen. Ob in Pariser U-Bahn-Schächten, in London's Clubs oder - buchstäblich - auf den Straßen von San Fransisco, überall gab es etwas Neues zu entdecken, um Horizonte zu erweitern.

Wer als Musiker in den 70er Jahren groß geworden ist, kennt den berühmten Satz, man müsse zunächst 'etwas Vernünftiges' lernen. Also studierte Ulli Psychologie und Soziologie in Oldenburg und Tucson/Arizona. Die 'Unvernunft' siegte jedoch häufig genug, und so stand nach dem Diplom erst mal wieder die Musik auf der Tagesordnung.

Bandprojekte wie **Texas Lone Star** in den USA und den **Emsland Hillbillies**, die unter der Regie von **Achim Reichel** zwei viel beachtete Alben herausbrachten, mehr als 1500 Konzerte europaweit und etliche Tourneen durch die USA, eine Buchveröffentlichung (**Unterwegs - Die Geschichte einer Band**) sowie die Konzeption einer Gitarrenschule (**Gitarre - so einfach**), die auf der Frankfurter Musikmesse erfolgreich vorgestellt wurde, zeichneten den Werdegang dieser Jahre.

Als Akustik Quartett startete das bis dato erfolgreichste Bandprojekt **Autumn Leaves**. Unter dem Titel **Together we ´re strong** wurde 1993 das Erstlingswerk veröffentlicht und mit Preisen überhäuft. Diese CD und das Folgeprojekt **Friends around the World** sorgten dafür, dass Ulli innerhalb von 7 Jahren 14 nationale und internationale Awards in Empfang nehmen konnte, von 3x „**Song des Jahres**“ bis zum Gewinn eines weltweit ausgeschriebenen Wettbewerbs eines Werbesongs für die norwegische Staatsbahn zur Einführung des ICE. *„Wer Ulli nicht kennt, hat die Szene in Germany verpennt“*, titelte ein Magazin einmal, eine *„schiefer unerschöpfliche Quelle an Kreativität“*.

Mit der Auflösung von **Autumn Leaves** 1999 wurde es ruhiger. Ulli konzentrierte seine Kräfte auf den Aufbau seiner Firma **pro motivation m&v gmbh** und Seminartätigkeiten im Bereich Motivation, Erfolg und Persönlichkeit. Beruflichen Erfolgen auf der einen Seite standen auch Lebenskrisen gegenüber, deren Bewältigung unter anderem den Stoff seiner neuen CD **LEBEN** lieferten. Ursprünglich war eine Buchveröffentlichung geplant, bis der Gedanke reifte, das Erlebte als Chance zu nutzen und diese Erfahrungen akustisch umzusetzen. *„Doin´ it my way“* stand Pate bei dieser außergewöhnlichen Veröffentlichung...

# BIOGRAPHIE

## Ulli Möhring ...

Geboren am 07.10.1956 ■ Sternzeichen Waage ■ Wohnort Oldenburg ■ Hobbies: Joggen, Fallschirmspringen, Weltenbummeln, Fitness ■ Leidenschaften: Songs schreiben, Leben erleben, Horizonte erweitern, Musiker und Motivationstrainer sein, italienische Küche ■

**Motto:** „Du siehst Dinge, und du sagst: warum? - Aber ich träume von Dingen, die es nie gegeben hat, und ich sage: Warum nicht? (George Bernhard Shaw)



## Kreativität...

ist sein zweiter Vorname. **Ulli Möhring** zählt seit Jahren zur europäischen **Songwriter Elite**. Seine Kompositionen sind auf zahllosen LPs und CDs und genießen gleichermaßen nationale wie internationale Reputation. Seit Jahrzehnten gilt er als Ausnahmetalent, das mit Awards geradezu überschüttet wurde.

## National...

Nicht weniger als dreimal nacheinander gewann Ulli die begehrte Trophäe "**SONG DES JAHRES**". 10 weitere Awards gewann er zusammen mit seiner ehemaligen Band "**Autumn Leaves**".

## International...

Das "**Action Magazine**" in Austin, Texas bezeichnete Ulli als einen der "**besten Songwriter außerhalb der amerikanischen Grenzen**". 1991 wurde Ulli Mitglied der "**Nashville Songwriters Association**" (NSAI). Seine Erfolge reichen vom "**Song des Jahres**" in Canberra, Australien, über einen zweiten Platz beim "**Euro Disney Award**" in Paris sowie einem Finalplatz beim **Grand Prix** in Norwegen bis zum Gewinn des international ausgeschriebenen **Songwriter Wettbewerbs** der norwegischen Staatsbahn (Werbesong zur Einführung des ICE), den er gegen die Konkurrenz aus 16 Ländern gewann

### In Kurzform ...

- ca. 20 Veröffentlichungen MC, LP, CD
- 14 nationale und internationale Awards
- 1.500 Konzerte rund um den Erdball
- Auftritte unter anderem:
  - alle großen europäischen Festivals von Silkeborg (DK) über Bad Ischl (AUS), ADAC Truck Grand Prix (Nürburgring), Floralia (NL), Euro Disney (Paris), Vertsuset Hall (Oslo) bis Arosa und Albisgüetli (Schweiz)
  - Wetten-Dass-Medienempfang und Ball des Sports, Rhein Main Hallen.
  - Konzerte in Kultstätten wie dem Churchill Theatre (London), Whiskey River (Houston, TX), Dance Hall (Luckenbach, TX)
- TV Auftritte im deutschen Fernsehen sowie im Abendprogramm des norwegischen Fernsehens und der Loretta Lynn Show in den USA

### Stationen ...

- 1975:
- Abitur und Beginn eines Studiums der Psychologie und Soziologie
  - Erste Band, ein Duo namens „**Schroeder goes Country**“
- 
- 1976
- Einstieg bei den **Emsland Hillbillies**
  - Parallel Gründung einer Band in den USA namens „**Texas Lone Star**“ mit **Rich Helt** und **Bryan Seegers**
- 
- 1977 -  
1978
- Erstes Album mit **Texas Lone Star** „**Desperados waitin' for the Train**“ (Dieses Album erhält 25 Jahre später den Status "legendär" und wird in die Top 10 der wichtigsten Independent Alben des letzten Jahrhunderts gewählt)
  - Erster Plattenvertrag bei der **Metronome** in Hamburg unter der Regie von **Achim Reichel**
  - Erstes Album „**Endlich**“ mit den **Emsland Hillbillies**
  - Ausgedehnte Tourneen durch Deutschland und Europa
- 
- 1979
- 2. Album der Emsland Hillbillies „**Bauer Barnes Mühle**“ bei der **Teldec**, wieder mit **Achim Reichel** als Produzent
  - Der Ulli Möhring Song „**Wieder auf dem Sofa**“ wird als Single ausgekoppelt und steht 2 Wochen lang in den Top 10 der bundesdeutschen Airplay Charts
  - Erste Tournee durch die **USA** zusammen mit der texanischen Band „**Clay Blaker & the Texas Honky Tonk Band**“
  - Auftritt in der legendären **Luckenbach Dance Hall**
  - Landesweite TV Ausstrahlung im Rahmen der **Loretta Lynn Show**
  - **Erstes Album** der „**Texas Country Roadshow**“ mit Emsland Hillbillies, Clay Blaker & the Texas Honky Tonk Band, Texas Lone Star feat. Rich Helt & Ulli Möhring, **Lisa Morales**, Steel-Guitar Legende **Jimmy Day**
-

- 1980
- Zweite Tournee der „**Texas Country Roadshow**“ quer durch Europa und die USA
- 
- 1981:
- **Zweites Album** der „**Texas Country Roadshow**“ mit dem Titel **Back in Town**
  - **In the Desert**, das zweite Album von **Texas Lone Star** mit Stargast **Steve Reynolds**
- 
- 1982
- Dritte Tournee als „**Texas Country Roadshow**“ durch die **USA**
  - **Allen Promotions**, London, holt die Roadshow zu 3 Konzerten auf die Insel Die Begeisterung ist groß und eine große Tournee wird in Aussicht gestellt.
  - Parallel zu den vielen Reisen Studium und Büffeln in Bussen, Flugzeugen, Schiffen und Backstage hinter Bühnen. In einem Kraftakt schließt Ulli sein Studium mit **Diplom** in Soziologie ab.
- 
- 1983 -  
1985
- **Allen Promotions** bucht die Roadshow zu einer 4-Wochen Tournee nach Großbritannien. Auftritte in England, Wales und Schottland, unter anderem auf dem **Boston Festival**, dem **Isle-of-White-Festival** und im **Churchill Theatre**, London. Das Merchandise war nach 2 Konzerten ausverkauft.
  - Weitere ausgedehnte Tourneen, Single-Veröffentlichungen
  - Einbruch der Aktivitäten, als die **neue deutsche Welle** über Deutschland schwappte.
  - Kämpfen und Über-Wasser-halten mit kleineren Bandprojekten wie dem Duo **Sidekick** und der **Honeysuckle Rose Band**.
- 
- 1986
- Ulli verlässt die **Emsland Hillbillies**, schreibt ein viel beachtetes Buch zum 15-jährigen Bestehen der ELH mit dem Titel „**Unterwegs – die Geschichte einer Band**“
- 
- 1987 -  
1988
- Reisen, Freelancer Tätigkeiten und Besuche bekannter Songwriter Paläste wie dem Steve Club oder **Bluebird Cafe** in Nashville und Konzentration auf das Schreiben von Songs.
  - Auftritte als Duo **Sidekick** und erste Gehversuche von **Autumn Leaves**
  - 8 Auftritte von **Autumn Leaves** im Stadttheater Wilhelmshaven im Rahmen des Musicals **Johnny B. Goode** der **Mad Dukes Company**.
  - Gründung der Produktionsfirma „**TLS Musik Produktion**“
- 
- 1989 -  
1993
- **Autumn Leaves** reift zu einem gefragten Quartett. Der vierstimmige Satzgesang von Ulli, Marion, Hannes und Sabine wird zu einem Aushängeschild. Die Osnabrücker Zeitung schrieb: „*Die deutschen Crosby Stills Nash und Young*“
  - Ulli fliegt nach Austin, Texas und produziert die erste CD „**Together we're strong**“ im **Bee Creek Studio**. Prominente Gäste wie die Band von Jerry Jeff Walker mit **Fred Krc**, **John**

- Inmon** u.a., dazu ein Duett mit der Texas Legende **Michael Ballew**.

  - Die Backline von **Autumn Leaves** wird aufgestockt mit Drums, Lead Guitar, Keyb und Steel Guitar
  - **Autumn Leaves** wird zu einer gefeierten Liveband und erobert die europäischen Bühnen. Jetzt geht es Schlag auf Schlag – Der Weg in die europäische Spitze ist nicht mehr aufzuhalten.

---
- Okt.'93:

  - **Horizon Award**
  - **Nominiert Album des Jahres**  
Country Circle

---
- Jan.'94:

  - **Newcomer des Jahres** (GACMF)
  - **Album des Jahres** ("Together we ´re strong", GACMF)
  - **Song des Jahres** ("Swing across Texas", GACMF)
  - **Nominiert als "Band des Jahres"** (GACMF)

---
- Aug.'94:

  - **Sieger im ICE Songwriter Wettbewerb, Oslo, Norwegen**

---
- Okt.'94:

  - **2.Platz beim Euro Disney Award, Paris, Frankreich**

---
- Jan.'95:

  - **Band des Jahres** (GACMF)
  - **Song des Jahres** ("20 Years of Gold", GACMF)
  - **Album des Jahres** ("20 Years of Gold", GACMF)
  - **Single des Jahres** ("The Intercity Express", GACMF)
  - **Nominiert Duett des Jahres** (GACMF)

---
- Aug.'95:

  - **4. Platz Internationaler Country Music Grand Prix, Oslo, Norwegen**

---
- Jan.'96:

  - **Band des Jahres** (GACMF)
  - **Song des Jahres** ("20 Years of Gold", Radio Grenland, Norwegen)
  - Auftritt beim ZDF Medienempfang "**Wetten Dass**"

---
- Febr.'96:

  - Auftritt in den **Rhein Main Hallen** im Rahmen des "**Ball des Sports**". Im Publikum die gesamte Ministerriege, einschl. Bundeskanzler und Bundespräsident.

---
- Jan.'97:

  - **Band des Jahres** (GACMF)
  - **Song des Jahres** ("Friends around the World",GACMF)
  - **Nominiert Album des Jahres** (GACMF)

---
- Febr.'96:

  - **Nominiert Band des Jahres**  
Country Circle

---
- 1997 -

  - Verhandlungen mit zwei **Major-Redcord-Companies** stehen

- 1998
- unterschiedliche Zielvorstellungen der Bandmitglieder gegenüber.
  - Die Fluktuation wird größer. **Katja Kaye** hilft ein halbes Jahr lang als Sängerin aus, als Sabine Friedeberg die Band verlässt. **Dirk Schlag** kann als Gitarrist verpflichtet werden, doch es hilft nichts mehr: die Band zerfällt langsam...
- 
- 1999 -  
2004
- Ulli zieht sich frustriert aus dem Musikgeschehen zurück. Neben der Band geht auch die Ehe in die Brüche, gefolgt von weiteren „Mini-Katastrophen“ wie einer gescheiterten Unternehmens-Beteiligung.
  - **In jedem Problem steckt auch die Chance!** Diese Lebenskrise und deren Überwindung bietet Stoff für authentische Songs und das spätere Album **Leben**.
  - 2000 produziert Ulli das Album „**wieder ich!**“, eine offizielle Veröffentlichung findet nicht statt, aber es tat gut, wieder in die Musik reinzuschnuppern.
  - Gründung der Firma **pro motivation**, die 2001 in die **pro motivation management und verkaufstraining GmbH** gewandelt wird und Konzentration auf den Aufbau der Firma.
  - Berufliche Erfolge, Beschäftigung mit den „Gesetzen des Lebens“ und den „Gesetzen des Erfolgs“, Ausbildung zum Mentaltrainer, Aufbruchstimmung, Kraft fühlen, sich wieder finden.
  - Seminare bei renommierten Firmen im gesamten Bundesgebiet
- 
- 2004
- Die Schubladen sind mit hunderten von Songs gefüllt. Es wird Zeit für ein neues Album.
  - Im Oktober fliegt Ulli nach Austin und organisiert zusammen mit Freund und Partner **Spencer Starnes** die beste Band, die Texas zurzeit zu bieten hat. Mit **Riley Osbourn**, **Mitch Watkins** (Guitar Player zählt ihn zu den 10 besten Gitarristen des Landes), **Dexter Walker**, **Larry Seyer**, Spencer selbst und Dixie Chicks Gitarrist und Produzent **Lloyd Maines** produziert Ulli 13 Playbacks, die zum besten zählen, was er je gemacht hat.
- 
- 2005
- Es gibt noch eine Hürde zu überwinden: eine Stimmband-Entzündung verzögert das Projekt. Thearpie, Entspannungs- und Stimmtraining sind erfolgreich.
  - Im Juni starten die Gesangsaufnahmen im **SUNDANCE** Studio in Bremen. **Katja Kaye** ist dabei genauso wie **Anja Meiert**, die alte **Autumn Leaves** Garde mit **Hannes** und **Sabine Friedeberg** kann gewonnen werden und last but not least sein „bro“ **Scotty Riggins**. Der Percussionist von u.a. James Last und Stefan Gwildis **Pablo Escayola** steuert traumhafte Einlagen bei.
  - **DAS ALBUM LEBEN IST GEBOREN...**

Phantasie ist alles.  
Es ist die Vorschau auf die kommenden Ereignisse des Lebens  
(Albert Einstein)



# ULLI MÖHRING

grandiose Textwelten in internationaler Musiker- und Sängerbesetzung.

Ein Album, das in dieser Zeit zu Hause ist und wie eine POWER-Batterie Energie liefert.

Diese Musik macht uns stark, lässt uns unsere innersten Kräfte spüren und Probleme zu Chancen werden.

## Leben

ULLI MÖHRING



Aufgenommen im Bee Creek Studio, Austin, Texas (mit Lloyd Maines, Mitch Watkins u.v.a.) und im SUNDANCE Studio, Bremen (mit Katja Kaye, Anja Meiert, Scotty Riggins und den Ex-Autumn Leaves Bandmitgliedern Hannes & Sabine Friedberg)

[www.ulli-moehring.de](http://www.ulli-moehring.de)

Ziegelhofstr.4  
D-26121 Oldenburg  
Fon: (0441) 8 73 83  
Fax: (0441) 8 74 74  
email: [umoehring@usa.net](mailto:umoehring@usa.net)



# LEBEN SPÜREN ...



Übermütig sein - an Mauern rennen - scheitern - Grenzen erkennen - Hoffnung schöpfen - Veränderung spüren - Kraft fühlen - sich finden - Gewinner sein und erkennen: gemeinsam sind wir stark!

Einige Zeit war es ruhig um **Ulli Möhring**. In seiner Musikschmiede in Oldenburg arbeitete er an der Verwirklichung einer Vision. Mit dem Album **LEBEN** ist der Texter, Komponist und Musiker **Ulli Möhring** nun mit einem Paukenschlag in die Musikszene zurückgekommen und hat uns allen einen besonderen Leckerbissen mitgebracht. Es hat etwas Neues, was wir da hören. Ein musikalischer Genuss, aufgenommen im Bee Creek Studio Austin, Texas, und SUNDANCE Studio Bremen. Einige der Besten der amerikanischen Musikszene sind zu hören wie der dreifache Grammy-Gewinner **Spencer Starnes** oder **Lloyd Maines**, Steel-Gitarrist und Produzent der US-Erfolgsgruppe **Dixie Chicks**. Duette mit großen Stimmen der deutschen Szene wie **Anja Meiert** und **Katja Kaye** und bester aufeinander abgestimmter Chorgesang runden das Bild ab.

Country mischt sich mit Swing, Rock, Pop und einzigartigen Balladen.

Dabei hat der Texter **Ulli Möhring** nicht nur Tiefen und Höhen aus seinem Leben in einen bunten Regenbogen des Genusses gepackt, sondern er nimmt den Hörer mit auf eine musikalische Reise zu sich selbst.

Wir werden erinnert an schwache und einsame Momente in unserem Leben und mitgenommen auf eine gefühlvolle, mitreißende und inspirierende Reise ins Licht. **Diese Musik mobilisiert unsere Vorstellungskraft, lässt uns unsere innersten Kräfte spüren und bringt uns in Bewegung, um pralles Leben zu spüren.**

Und damit ist ihm ein Album gelungen, das in dieser Zeit zu Hause ist und wie eine Powerbatterie Energie liefert. **Diese Musik macht stark, lässt Probleme zu Chancen werden und macht uns neugierig auf LEBEN.**

Wer sich selbst eine Freude machen möchte, sollte diese Texte kennen - wer seinen Freunden ein Herzengeschenk machen will, muss dieses Album verschenken.

**Ulli Möhring lässt uns am Ende in dem Gefühl zurück, mit beiden Beinen fest in unserem selbst bestimmten Leben zu stehen.**

Gemeinsam sind wir stark - viel Vergnügen!

## Ulli Möhring - Leben

VÖ 05. November 2005

CD **Leben**  
Gesamtlänge 50 Min. 25 sek  
Titel 13  
Label TLS Musik Produktion  
LC Nummer 11837  
Produzent Ulli Möhring  
Bestell Nr. TLS-C-200502



### ■ Titelliste

Nr	Titel	Komponist	Texter	Länge	Gema Datenbank Nr
01.	Am Ende des Tunnels	Ulli Möhring	Ulli Möhring	2'57	8.935.064
02.	Carpe Diem	Ulli Möhring	Ulli Möhring	2'57	8.935.066
03.	Withering Roses	Ulli Möhring	Ulli Möhring	3'30	4.248.138
04.	Leben neu entdeckt	Ulli Möhring	Ulli Möhring	3'11	8.935.067
05.	Was man Liebe nennt	Ulli Möhring	Ulli Möhring	4'59	8.935.065
06.	Gib niemals auf	Ulli Möhring	Ulli Möhring	3'13	8.935.068
07.	Trommeln in der Nacht	Ulli Möhring	Ulli Möhring	4'56	5.885.331
08.	Neubeginn	Ulli Möhring	Ulli Möhring	4'26	5.338.781
09.	Wieder ich	Ulli Möhring	Ulli Möhring	4'18	5.338.783
10.	Erinnerung	Ulli Möhring	Ulli Möhring	4'18	5.338.775
11.	Publikum	Ulli Möhring	Ulli Möhring	2'38	2.931.650
12.	Loslassen	Ulli Möhring	Ulli Möhring	3'34	5.338.780
13.	Gemeinsam sind wir stark	Ulli Möhring	Ulli Möhring	5'27	2.931.649

■ Credits

**Instrumental  
Aufnahmen**

im Bee Creek Studio, Austin, Texas

Am Pult: Steve Starnes  
Musik.Leitung: Spencer Starnes

Schlagzeug Dexter Walker  
Acoustic Bass Spencer Starnes  
Piano, Strings, B3 Riley Osbourn  
Ac. & El. Guitar Mitch Watkins  
Ac. & El. Guitar Larry Seyer  
Steel-Guitar Lloyd Maines

**Gesang und Mix** im Sundance Studio, Bremen  
Am Pult: Volker Siedenburg

**Mastering** SUNDANCE Masterlab, Bremen  
Volker Siedenburg

**Gesang** Ulli Möhring,  
Katja Kaye,  
Anja Meiert,  
Scotty Riggins  
Sabine Friedeberg  
Hannes Friedeberg

**Percussion** Pablo Escayola

■ Zielgruppe

AC, Soft AC, Mainstream AOR (ab ca. 20 J.)

Alle Menschen, die gern kraftvolle, positive und gefühlvolle Musik mit anspruchsvollen Texten hören. Menschen, die bewusst leben, sich in Veränderungsprozessen oder gar Krisen befinden, werden Motivation pur erfahren. Mehrere Formate wie **Pop** mit **Rockelementen**, **Ballade**, **Country** und **Schlager** sind abgedeckt. Zudem sind einige Titel gut tanzbar.

---

■ Kontakt

TLS Musik Produktion 2005



Ziegelhofstr. 4 – D-26121 Oldenburg  
Fon: (04 41) 8 73 83  
Fax: (04 41) 8 74 74  
eMail: umoehring@usa.net  
Web: www.ulli-moehring.de